

# Martina Peruch

## Laboratorio di progettazione di attività didattiche e di mediazione museale per interpretare il presente attraverso il patrimonio culturale



Organizzazione di riferimento:  
**Arteventi**

Dove:  
**Udine**

Sito web:  
<https://arteventiudine.it/>

Il Settore Didattica Museale della Cooperativa Arteventi di Udine, attiva in ambito culturale dal 1998, è nato da un gruppo di storici dell'arte esperti in didattica e mediazione museale ed è specializzato nella progettazione e conduzione di percorsi didattico-educativi rivolti all'infanzia, al pubblico scolastico, alle famiglie, al pubblico adulto e a pubblici specifici. Nella sua pluriennale esperienza, offre servizi di didattica per musei e biblioteche, media manifestazioni e festival d'arte con laboratori e percorsi specifici, idea progetti con e per le scuole, attiva servizi educativi per enti privati e aziende, organizza corsi di formazione e aggiornamento per insegnanti ed esperti del settore, realizza kit didattici con progetti grafici e multimediali, cura e allestisce mostre di didattica dell'arte, progetta percorsi finalizzati all'inclusione sociale per una cultura aperta e accessibile. Arteventi Didattica ha come obiettivo quello di allenare al pensiero critico attraverso l'esperienza dell'arte, per formare cittadini consapevoli.

Arteventi Didattica partecipa al Rebirth Forum con due progetti specifici. Fuori dal Comune. Occasioni artistiche non ordinarie. Si tratta di percorsi e incontri d'arte per famiglie, bambini e ragazzi seguiti dal Servizio Sociale dell'Ambito territoriale del Friuli Centrale in collaborazione con i Civici Musei di Udine. Attivato la scorsa estate e in continua evoluzione, il progetto – che ha coinvolto sinora più di un centinaio di destinatari, si propone di offrire esperienze di vita a minori e famigliari provenienti da situazioni fragili promuovendo momenti di socialità, condivisione e crescita al museo. Un progetto con cui si creano contesti proficui di interazione tra persone, spazi, luoghi.

Irisacqua for future. Conservare. Proteggere. Custodire. Dal 2017, un progetto continuativo di alfabetizzazione ecologica attraverso l'arte, promosso da Irisacqua-acquedotto di Gorizia, e dedicato alle scuole primarie del goriziano. Quasi 3.000 bambini e più di 400 incontri, per promuovere nei più piccoli una coscienza ecologica che ampli gli orizzonti. L'edizione dello scorso anno è stata raccontata con una mostra diffusa di manifesti tra le vie del goriziano e con un podcast in cui gli stessi bambini presentano con le loro parole il progetto.

Realtà ed enti in cui Arteventi Didattica è stata coinvolta: Museo Revoltella di Trieste, Villa Manin di Passariano, Musei Civici d'Arte di Pordenone, Civici Musei di Udine, Galleria Spazzapan di Gradisca d'Isonzo, Museo Archeologico Nazionale di Aquileia, Biblioteca Guarneriana di San Daniele, Promoturismo, Fondazione Aquileia, Carnia-Musei, RAVE Residency, Pordenonelegge, PuntoZero, Save The Children, esposizioni temporanee dedicate a Mirò, Banksy, Keith Hering, M.C. Escher, Steve McCurry, Henri Cartier-Bresson, Giorgio Celiberti, ecc.

